

**Francesc Macià i Llussà neix el 21 d'octubre de 1859 a Vilanova i la Geltrú.** Els pares, provinents de les Borges Blanques, s'hi han afincat fruit del modest negoci familiar, traçant oli de les Garrigues que s'embarca al port vilanoví.

Amb els anys el negoci evoluciona a l'exportació de vins a Amèrica. Això els proporciona una situació econòmica folgada que permet que Francesc —el segon de set germans— faci estudis de batxillerat a Vilanova mateix. Els estius la família fa estada a les Borges Blanques i el jove Macià col·labora a les feines del camp.

A finals del segle XIX, l'economia catalana es desenvolupa amb força, el comerç amb les colònies espanyoles és important, i Vilanova i la Geltrú és una **ciutat industrialitzada on hi abunda el diner gràcies, principalment, a l'exportació de teixits —velluts, fil i cotó— a l'illa de Cuba.** Des de la seva platja s'embarquen tots els productes procedents de les vinyes del Penedès destinats al comerç. Vilanova bull d'activitats socials, de societats a institucions culturals, totes elles encapçalades per la burgesia liberal.

Les colònies espanyoles són un element vital de la vida vilanovina. Des de Cuba s'importen influències i tradicions, com l'estil de les noves cases o el mateix carnaval tan definitori de la capital del Garraf. **La gent s'identifica amb un exèrcit espanyol que defensa l'imperi colonial** —un important mercat per als productes catalans— i que ha donat figures tan carismàtiques com el general i polític Joan Prim o el pintor i militar vilanoví Joaquim de Cabanyes.

**Això, i el prestigi social i polític, a l'època, de la carrera militar, duen el jove Macià a l'exèrcit.**



circa 1870  
Francesc Macià en una fotografia d'estudi  
cira als deu anys d'edat.  
ANOFors Macià



circa 1874  
Retrat als quinze anys d'edat.  
ANOFors Macià



Vilanova i la Geltrú, 1918-1920  
Barques de pescadors a la platja.  
Gala Nàutica CC



1859-1933

**FRANCESC MACIÀ**  
**UNA CATALUNYA LLIURE,**  
**JUSTA, PRÒSPERA I GLORIOSA**